

平成30年9月11日

各報道機関 御中

国立大学法人山梨大学

山梨大学・北杜市連携事業 アートマネジメント連続講座  
「表現者の舞台裏 Part2ー身体を介するー」開催のお知らせ

本学では、北杜市と共催で、アートマネジメント連続講座「表現者の舞台裏 Part2ー身体を介するー」を下記の通り開催します。

どのような芸術（音楽・美術・文芸・演劇・映像等）でも、表現する主体が人間である限り、「身体」を通して感受したものを「身体」を通して表現しているに違いありません。各界で活躍するそれぞれの表現者が、自らの「身体」を通してどのように外界を認識し、どのように解釈し、どのように表そうとしているのか？その「舞台裏」を語っていただきます。各講座では、本学教員がコーディネーターを務めます。

つきましては、当イベントを多くの方に知っていただくためにも、イベント情報欄等でご紹介のほどお願い申し上げます。また、当日の取材もよろしくお願い申し上げます。

記

【第1回】平成30年9月23日（日）18:30～20:00

会場：北杜市長坂コミュニティ・ステーションホール（北杜市長坂町長坂上条 2575-19）

講座：「音無しの構え」

講師：矢崎彦太郎氏（指揮者）

【第2回】平成30年10月3日（水）19:00～20:30

会場：山梨県立図書館 多目的ホール（甲府市北口 2-8-1）

講座：「見えるもの／見えないもの 光—呼吸シリーズから現在のデジタル作品まで」

講師：佐藤時啓氏（写真家）

【第3回】平成30年10月17日（水）19:00～20:30

会場：山梨県立図書館 多目的ホール（甲府市北口 2-8-1）

講座：「『私』のアートが目覚める瞬間 —ワークショップの現場から—」

講師：前沢知子氏（美術家・美術教育研究者）

※プログラム詳細や参加申込先等は、別途ご案内チラシをご参照下さい。

（お問い合わせ先）  
山梨大学 教育学域支援課 総務グループ  
TEL：055-220-8108  
E-mail：geibun@yamanashi.ac.jp

山梨大学・北杜市連携事業 アートマネジメント連続講座

# 表現者の舞台裏 Part 2 身体を介する



どのような芸術(音楽・美術・文芸・演劇・映像等)でも、表現する主体が人間である限り、「身体」を通して感受したものを「身体」を通して表現しているに違いありません。各界で活躍するそれぞれの表現者が、自らの「身体」を通してどのように外界を認識し、どのように解釈し、どのように表わそうとしているのか? その「舞台裏」を語っていただきます。



第1回  
2018年  
9/23<日>  
午後6時30分~8時

講座名

## 音無しの構え

【指揮者】

講師 **矢崎 彦太郎** (やざき ひこたろう)

コーディネーター  
大内 邦靖 (山梨大学大学院芸術文化教育講座 教授)



第2回  
2018年  
10/3<水>  
午後7時~8時30分

講座名

## 見えるもの/見えないもの 光—呼吸シリーズから 現在のデジタル作品まで

【写真家】

講師 **佐藤 時啓** (さとう ときひろ)

コーディネーター  
村松 俊夫 (山梨大学大学院芸術文化教育講座 教授)



第3回  
2018年  
10/17<水>  
午後7時~8時30分

講座名

## 「私」のアートが目覚める瞬間 —ワークショップの現場から—

【美術家・美術教育研究者】

講師 **前沢 知子** (まえざわ ともこ)

コーディネーター  
井坂 健一郎 (山梨大学大学院芸術文化教育講座 教授)

### 会場

| 第1回 | 北杜市長坂コミュニティ・ステーション ホール  
9/23<日> 山梨県北杜市長坂町長坂上条2575-19

| 第2回 | | 第3回 | 山梨県立図書館 多目的ホール  
10/3<水> | 10/17<水> 山梨県甲府市北口2-8-1

### 申し込み方法

裏面に記載(要事前申し込み)

※当日の参加も可能ですが、なるべく事前申し込みをお願いします。

入場  
無料

主催: 国立大学法人 山梨大学 教育学部、北杜市教育委員会

後援: 山梨県、山梨県教育委員会、NHK甲府放送局、山梨日日新聞社・山梨放送、テレビ山梨、テレビ朝日甲府支局、朝日新聞甲府総局、産経新聞甲府支局、日本経済新聞社甲府支局、毎日新聞甲府支局、読売新聞甲府支局、共同通信社甲府支局、時事通信社甲府支局、エフエム富士、エフエム八ヶ岳、八ヶ岳ジャーナル、北杜市観光協会



