

芸術身体教育コース(音楽教育系) 履修モデル

		1年次		2年次		3年次		4年次		その他のメッセージ	
科目区分		前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期		
全学 共通 教育 科目	ライフスキル科目群	生涯 学習 能力 を 培 う た め に	心身ウェルネスⅠ・心身ウェルネスⅡ ライフデザイン・消費者市民社会を生きる		別表2						
	外国語科目群		英語A・英語B・実用英語 【選択外国語】初級Ⅰ・初級Ⅱ		【英語】 外国語科目群(英語)から不足単位分履修	別表3・4・5・6・7					
	情報・数理科目群		データサイエンス入門		別表9						
	学術科目群		【学術科目群(教育学部・医学部)】 【人間と文化】、【環境と人間】、【商業と社会】、【平等と公正】から1科目ずつ以上選択(計8単位)					別表1			
	創発PBL科目群		【創発PBL科目群】 創発PBL入門・創発PBL2,3,4		別表1						
	展開目群		【教職科目】 日本国憲法					別表1			
得られる能力: 人や社会への関心、他者との協働、教職への熱意、教職教養、子ども理解、授業力・実践的技能、教科等の専門教養、持続的変態力 音楽科教育や各専門領域について幅広く学び実践する力、音楽の教材研究や授業づくりに関する能力											卒業後の主な進路: 小学校教諭、中学校教諭、 進学(教職大学院等)
教育学部 専門 科目	学部共通		学部入門ゼミ ICT活用入門 初等理科実験	学部共通科目		第2表					音楽科の学習指導内容である4つの領域「歌唱」「器楽」「創作」「鑑賞」を 満遍なく履修できるカリキュラムにしています。
	教職に 関する 科目	教育の基礎理論 教職の意義等 教育課程に関する科目	生涯発達教育心理学	教育の現在 現代教職論 児童期心理学	教育課程臨床論 青年期心理学	特別支援教育論			学校制度・経営論		
		生徒指導、教育相談及び 進路指導等に関する科目	教職基礎等科目		学校教育相談論 道徳教育指導論	総合的な学習の時間の 指導法 特別活動論 教育の方法及び技術 学校臨床心理学					
		教育実習 教職実践演習	第5表ー1、2				教育実習(小または中) 授業設計論	教育実習(中または小) 授業実践論			
		教科の指導法に関する科目	初等家庭科教育学 初等体育科教育学	初等国語科教育学	初等音楽科教育学 初等理科教育学	初等社会科教育学	初等数学科教育学 初等生活科教育学 初等家庭科教育学	初等図画教育科教育学 初等外国語科教育学	教職実践演習		
	コース 専門 科目		教科指導法科目		第7表ー1、2	中等音楽科教育法Ⅰ	中等音楽科教育法Ⅱ 音楽科教育演習Ⅰ	音楽科教育演習Ⅱ			
		教科に関する科目	算数科内容論	家庭科内容論	国語科内容論	音楽科内容論 理科内容論	体育科内容論 社会科内容論 生活科内容論	図画工作科内容論 外国語科内容論			
		専門科目	声楽実習Ⅰ ピアノ演奏演習Ⅰ 作曲基礎演習Ⅰ 合唱Ⅱ 音楽基礎研究 管弦打楽器演習Ⅰ,Ⅱ	ソルフェージュ基礎 作曲基礎演習Ⅱ 管弦打楽器実習Ⅲ コンピューター音楽 ピアノ演習Ⅱ 合唱Ⅰ 声楽実習Ⅱ	ソルフェージュ実習 ピアノ実習Ⅰ 音楽理論Ⅰ レコーディングスタジオ概論 合奏法 声楽演習Ⅰ 指揮法 音楽史Ⅰ	邦楽器実習 音楽理論Ⅱ 楽曲分析 ピアノ実習Ⅱ 鍵盤音楽演習 日本伝統音楽演習	ピアノアンサンブルⅠ 音楽史Ⅱ 現代音楽演習	ピアノアンサンブルⅡ	歌唱芸術演習	ピアノ特講 声楽特講 音楽学特講 作曲特講 (特講:ゼミ生のみ)	
			コース専門科目		第14表					卒業論文	
	資格に 関する 科目	司書教諭	第16表					学習指導と学校図書館 学校経営と学校図書館 学校図書館メディアの構成	情報メディアの活用 読書と豊かな人間性		
		日本語教員	日本語教育概論	日本語教授法 日本語の音声・音韻 日本語の文法 日本語の文字・表記・語彙	社会言語学	言語習得論/言語心理学			日本語教育実習Ⅰ	日本語教育実習Ⅱ	
その他の取得可能な教育職員免許状及び資格											