



【専門科目履修モデル】

年次	1年次		2年次		3年次		4年次	
	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
専門 科目	◎学部入門ゼミ	◎児童期心理学	◎学校教育相談論	◎教育課程と学力形成	◎中・高等学校教育実習	◎小学校教育実習	◎卒業論文(通年)	◎教職実践演習
	◎情報科学入門及び実習	◎教育の現在	◎学校臨床心理学	◎授業分析論	◎中等音楽科教育法Ⅱ	国語科内容論	◎学校制度・経営論	(専攻別に通常1つ)
	◎生涯発達教育心理学	青年期心理学	◎教育課程臨床論	理科内容論	ピアノアンサンブルⅠ	合唱Ⅱ	歌唱芸術研究	
	算数科内容論	体育科内容論	生活科内容論	初等音楽科教育学	音楽史Ⅱ	ピアノアンサンブルⅡ	声楽特別研究	
	社会科内容論	ソルフェージュ基礎	初等国語科教育学	初等図画工作科教育学	◎音楽科教育研究Ⅰ	音楽科教育研究Ⅱ	ピアノ特別研究	
	家庭科内容論	声楽研究Ⅱ	初等社会科教育学	◎中等音楽科教育法Ⅰ	日本伝統音楽研究	コンピュータ音楽研究	作曲特別研究	(専攻別ゼミ・レッスン)
	図画工作科内容論	ピアノ演奏研究Ⅱ	初等家庭科教育法	声楽実習Ⅱ	(専攻別ゼミ・レッスン)	(専攻別ゼミ・レッスン)	音楽学特別研究	
	◎初等理科実験	作曲基礎演習Ⅱ	初等数学科教育学	◎合唱Ⅰ	◎授業設計論	◎授業実践論	(専攻別ゼミ・レッスン)	
	初等理科教育学	◎現代教職論	◎特別支援教育論	ピアノ実習Ⅱ				
	初等生活科教育学	初等体育科教育学	◎ソルフェージュ実習	◎邦楽器実習				
声楽研究Ⅰ		◎声楽実習Ⅰ	音楽理論Ⅱ					
ピアノ演奏研究Ⅰ		◎ピアノ実習Ⅰ	現代音楽研究			◎は必修		
作曲基礎演習Ⅰ		◎合奏法	◎音楽史Ⅰ					
管弦打楽器実習Ⅰ、Ⅲ		◎音楽理論Ⅰ	音楽基礎研究					
◎道徳教育研究		◎指揮法	楽曲分析					
単位集計	30	22	23	30	14	12	8	4